



**# Partie 3 - Jeudi 24.03**  
**# Part 3 - Thursday 24.03**

# FOCUS PROS

Présentation de projets en cours de création  
*Presentation of projects in creation*



## Morning schedule...

1. ***Dive In*** – Ruben Olave Fontalva & Zoé Gravez | Soif Totale [BE]
2. ***Petroleo*** – Caroline Pelat | LPM\_Los Putos Makinas [FR]
3. ***Kano*** – Philippe Vande Weghe | Les Argonautes [BE]
4. ***Proof of Insanity*** – Evertjan Mercier | Zinzi & Evertjan [BE]
5. ***What if...*** – Pedro Miguel Silva | Carré Curieux, Cirque Vivant ! [BE]
6. ***Game Over – Choose your player*** – Toffy Paulweber | Brain Fools [UK]
7. ***Reclaim*** – Patrick Masset | Théâtre d'1 Jour [BE]
8. ***Collapsing land*** – Simon Carrot | La Tournoyante [FR]
9. ***Spaces (working title)*** – Rosso Cecilia [NL]
10. ***There are no small details*** – Gabriel Laers | Collectif Malunés [BE]

**BONJOUR  
À TOUS  
&  
À TOUTES !**

**HELLO  
EVERYONE!**

# DIVE IN

## Soif Totale [BE]

- **Ruben Olave Fontalva & Zoé Gravez**
  - [production@soiftotale.com](mailto:production@soiftotale.com)
  - +33 6 71 66 87 98
  - [www.soiftotale.com](http://www.soiftotale.com)
- **Mentor** : Olivier Minet – Directeur de Latitude 50 [BE]
- **Opening night & other booked dates**
  - 14.10.2022 – Latitude 50
  - Théâtre National
- **Up-coming Residencies**
  - Latitude 50 : 03.2022 & 10.2022
  - UP – Circus & Performing Arts : 04.2022 & 12.2022
  - ESAC : temporaire



UP – Circus & Performing Arts organise un bus **vendredi 25.03** pour vous emmener voir une **Présentation de Fin de Résidence [30']** @ Marchin.

**Departure at 10am from UP.**

UP – Circus & Performing Arts organizes a bus on **Friday 25.03** to take you to see a Work in Progress [30'] @ Marchin.

# DIVE IN

## Soif Totale [BE]

- **Coproductions**

- Latitude 50
- UP – Circus & Performing Arts

- **Partners**

- Théâtre National de Belgique
- Centre des Arts Scéniques



# DIVE IN

## Soif Totale [BE]

- **Production Cost** : 85.000,00€
- **Subsidies in negotiation**
  - Demande déposée auprès de la FWB pour une aide à la reprise / Subsidies asked to FWB for a remake help



### **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

Coproduction  
Pre-licensing  
Sales

### **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

Coproduction  
Pré-achats  
Achats (cession)



# PETRÓLEO

## PETRÓLEO

## PETRÓLEO

## PETRÓLEO

## PETRÓLEO

## PETRÓLEO

## PETRÓLEO

## PETRÓLEO



**Compagnie LPM  
Los Putos Makinas**

Création tout public - 2023  
Un spectacle de jonglage de et par :

**Andrés Torres  
&  
Gonzalo Fernández**

Le Chalumeau production - Licences LR-21-9400 et LR-21-9401

# PETROLEO

## LPM \_ Los Putos Makinas [FR]

- **Caroline PELAT / Gonzalo FERNANDEZ**
  - lpm.diff@gmail.com / compagnielpm@gmail.com / gonfernandezrodriguez@gmail.com
  - +33 7 81 89 42 26
  - www.cielpm.com
- **Mentor** : Eva Luna García-Mauriño Suárez – Directrice El Invernadero [ES]
- **Residencies already done**
  - 6 **semaines** / weeks – 2021, La Central Del Circ, Barcelone [ES]
  - 2 **semaines** / weeks – 02.2022 > 03.2022 – EL INVERNADERO, Madrid [ES]
- **Up-coming Residencies :**
  - 1 – 2 **semaine.s** / week.s – 05.2022, UP – Circus & Performing ARTS, Bruxelles [BE]
  - 2 **semaines** / weeks – 09.2022, KONVENT, Berga [ES]
  - 2 **semaines** / weeks – 05.2023, ARCHAOS, Marseille [FR]
- **Search for Residencies :**
  - 28.03 > 8.04.2022
  - 10.10 > 4.11.2022
  - 28.11 > 23.12.2022
  - **1er semestre** / 1st semester 2023

# PETROLEO

## LPM \_ Los Putos Makinas [FR]

- **Coproduction**
  - La Central del Circ, Barcelone [ES]
- **Partners**
  - El Invernadero – Residencies & mentoring
  - l'Esacto-LIDO, Toulouse (31) – Support to the strategy of creation
  - La Maison des Jonglages – Project Presentation
  - UP – Circus & Performing Arts – Project Presentation + Residencies
  - Konvent, Berga [ES] – Residencies
  - ARCHAOS, Marseille – Residencies
  - Play Juggling – Sponsorship







# PETROLEO

## LPM \_ Los Putos Makinas [FR]

- **Production Cost** : 82.400,00€
- **Subsidies in negotiation**
  - Commune de Toulouse
  - Département Haute-Garonne
  - Région Occitanie
  - DRAC Occitanie
  - SPEDIDAM
  - FONPEPS

### **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

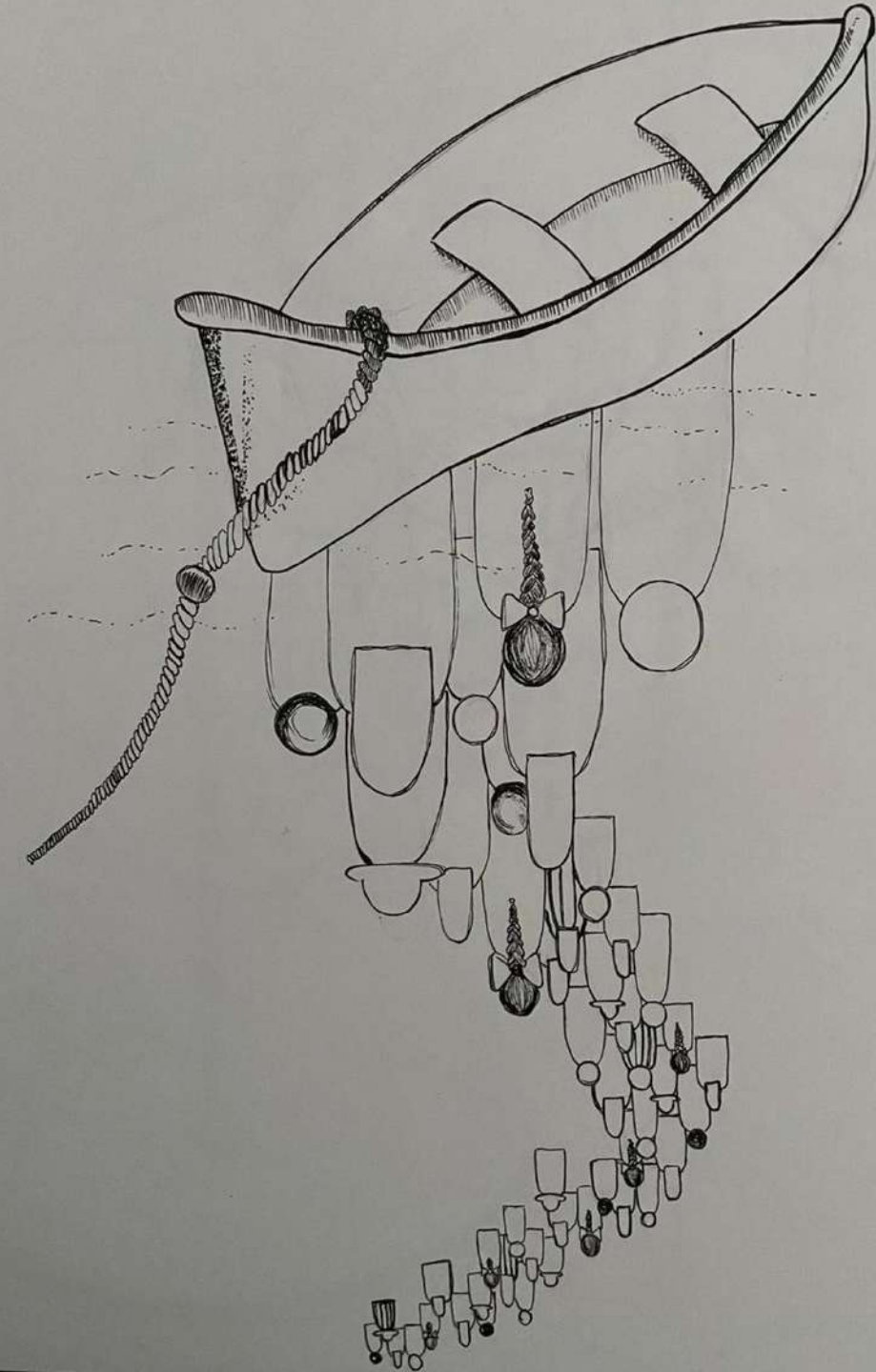
Coproduction  
Pre-licensing  
Finding venue for the  
Premiere

### **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

Coproduction  
Pré-achats  
Accueil des Premières



# Kano Cie Les Argonautes [BE]



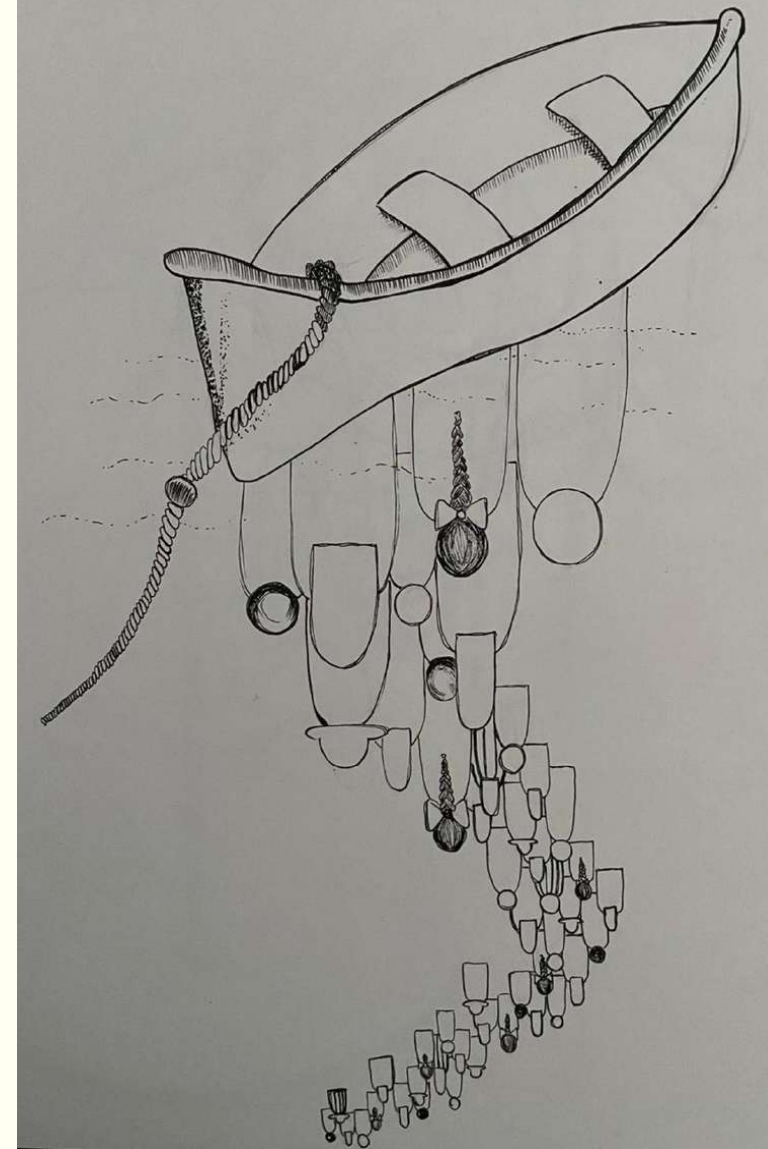
- **Philippe Vande Weghe**
  - [vandeweghe.philippe@gmail.com](mailto:vandeweghe.philippe@gmail.com)
  - +32 493 30 65 39
  - [www.argonautes.be](http://www.argonautes.be)
- **Mentor**: Eric Mat - Directeur du CC de Gembloux, l'Atrium [BE]
- **Opening night & other booked dates**
  - **Automne / Fall 2022**
- **Up-coming Residencies**
  - 08-09.2022 (2 **semaines / weeks**) - CCBW
  - 09.2022 (2 **semaines / weeks**) - Perplx
  - 10-11.2022 (2 **semaines / weeks**) - Ciney

# Kano

## Cie Les Argonautes [BE]

- **Partners**

- L'Atrium, CC de Gembloux
- Latitude 50, Marchin
- Perplx, Kortrijk
- CCBW, Court St Etienne
- Le Palace, Ath
- Maison de la Culture, Tournai
- CC de Ciney
- CC de Marche
- Wolubilis, Bruxelles
- C'est Central, La Louvière
- UP – Circus & Performing Arts (en cours)



# Kano Cie Les Argonautes [BE]

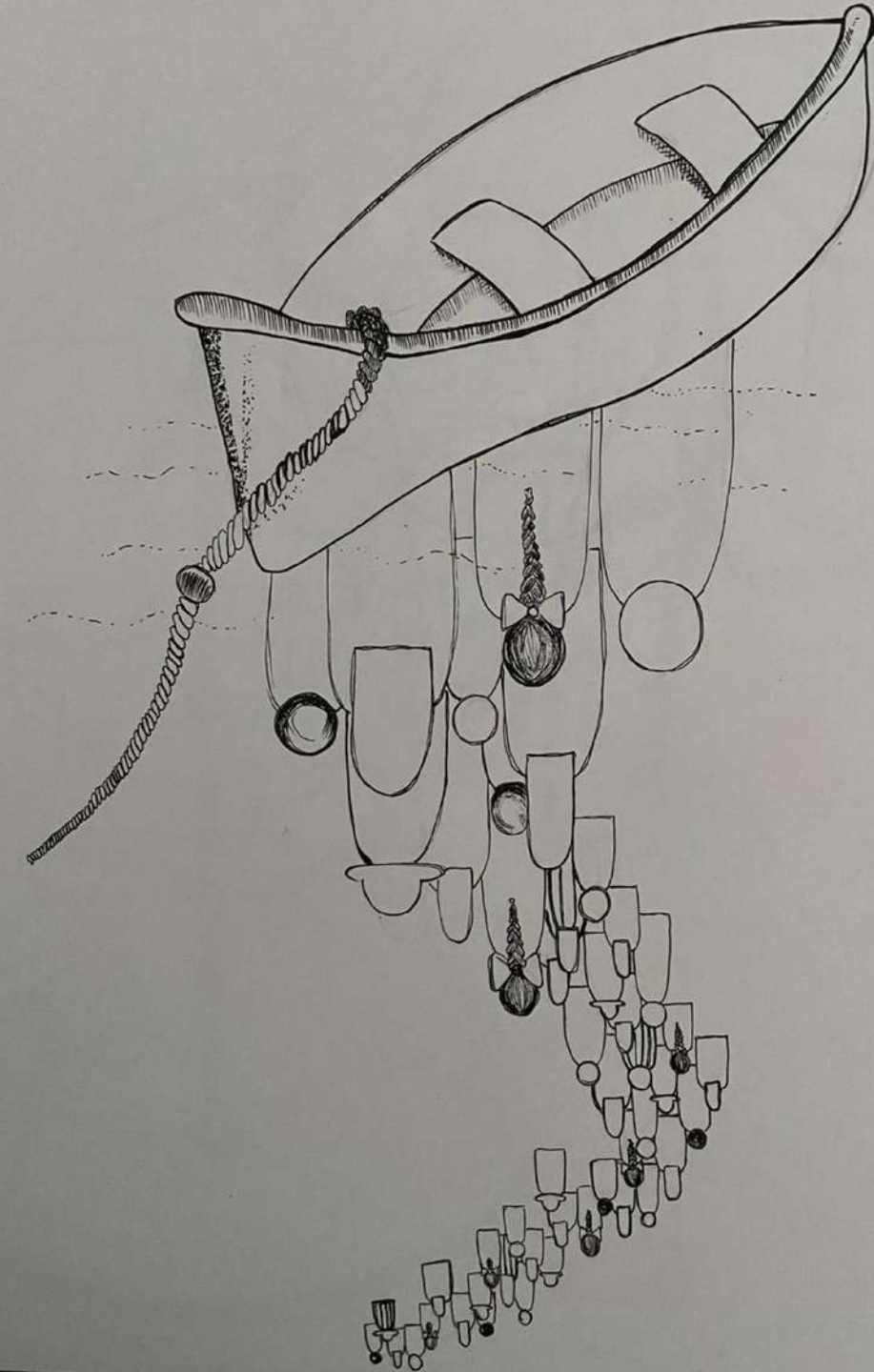
- **Cost per show** : autour de / around 3.200€
- **Established Subsidies**
  - Communauté Française de Belgique

## NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST

Coproduction  
Pre-licensing

## BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE

Coproduction  
Pré-achats







# Proof of Insanity

## Zinzi & Evertjan [BE]

- **Evertjan Mercier**
  - [mail@zinzi-evertjan.com](mailto:mail@zinzi-evertjan.com)
  - +33 6 38 93 30 16
  - [www.zinzi-evertjan.com](http://www.zinzi-evertjan.com)
- **Mentor:** Koen Allary - Artistiek coordinator  
Perplx [BE]
- **Opening night & other booked dates**
  - 10.2023, Perplx, Courtrai
- **Up-coming Residencies**
  - 16.07 > 31.07.2022 - Perplx, Courtrai
  - 19.09 > 30.09.2022 - Dommelhof, Pelt
- **Search for Residencies**
  - 03/04.2023
  - 08/09.2023

# Proof of Insanity

## Zinzi & Evertjan [BE]

- **Coproductions**

- Perplx (10.000€)
- Dommelhof (10.000€)
- Tollhaus (5.000€)

- **Partners**

- CIRKLABO - Residencies (2.500 €)





# Proof of Insanity

## Zinzi & Evertjan [BE]

- **Production Cost** : 85.000€
- **Established Subsidies** :
  - Gouvernement Flamand (51.763€)

### **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

Coproduction  
Pre-licensing  
Partners & Residencies

### **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

Coproduction  
Pré-achats  
Partenaires & Résidences



# What if...

## Carré Curieux, Cirque Vivant ! [BE]



carrecurieux.be



- **Pedro Miguel SILVA**
  - [pedro@carrecurieux.be](mailto:pedro@carrecurieux.be)
  - +32 491 36 89 26
  - [carrecurieux.be](http://carrecurieux.be)
- **Mentor** : Jean Mallamaci – Conseiller artistique & Chargé de projets au Théâtre de Liège [BE]
- **Opening night & other booked dates**
  - 23.03.2023 – Festival SPRING [FR]
  - 5 & 6 or 5 & 7.04.2023 – Festival La Piste aux Espoirs, Tournai [BE]
  - 26 – 27.04.2023 – Théâtre de Liège [BE]
- **Up-coming Residencies**
  - 04 > 16.04.2022 – Centre Culturel Wolubilis [BE]
  - 05 > 16.09.2022 – La Brèche [FR]
  - 05 > 17.12.2022 – Dommelhof [BE]
- **Search for Residencies**
  - 15 days – 10.2022
  - 15 days – 11.2022
  - 30.01 > 11.02.2023

# What if...

## Carré Curieux, Cirque Vivant ! [BE]

- **Coproductions**
  - Théâtre de Liège
  - Maison de la Culture de Tournai
  - Cirklabo
  - UP – Circus & Performing Arts
  - Tax Shelter
- **Partners**
  - La Roseraie
  - Centre Culturel Wolubilis
  - La Brèche, Pôle National des Arts du Cirque de Basse-Normandie
  - Dommelhof – Theater Op de Markt
  - Latitude 50
  - Centre Culturel du Brabant Wallon
  - Maison Culturelle d'Ath – Le Palace
  - Maison de la Création
  - One Chicken Farm
  - SACD – Bourse d'Aide à l'écriture de spectacles de Cirque



carrecurieux.be

# What if...

## Carré Curieux, Cirque Vivant ! [BE]



carrecurieux.be

- **Production Cost** : 134.917,50€
- **Established Subsidies**
  - Subvention structurelle de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Service du Cirque, des Arts de la Rue et des Arts Forains
  - WBTD & WBI
  - Aide à la création de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Service du Cirque, des Arts de la Rue et des Arts Forains



### NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST

Coproduction  
Pre-licensing  
Partners & Residencies

### BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE

Coproduction  
Pré-achats  
Partenaires & Résidences



# Game Over – You Choose, we play

## Brain Fools – Soulful Stories, Silly Circus [UK]



- **Toffy Paulweber**
  - Toffy@brainfools.com
  - +44 74 71 88 82 68
  - Brainfools.com
- **Mentor**: Sean Kempton – Director & Performer (for the Cirque Du soleil...) [UK]
- **Opening night & other booked dates**
  - Any Place, 2022
- **Up-coming Residencies**
  - 2 weeks, Residency at 101 Outdoorarts (pencilled)
  - 2 weeks Fish Island Circus
- **Search for Residencies**
  - 04/05/06.2022 – [UK]
  - 08.2022 – any country



# Game Over – You Choose, we play

## Brain Fools – Soulful Stories, Silly Circus [UK]



- **Partners**

- Hoxton Hall Theatre
- 101 Outdoorarts
- National Centre for Circus arts
- Splitsecond
- Jackson Lane
- Turtlekeyarts
- Nofitstate
- Fish Island Circus



# Game Over – You Choose, we play

## Brain Fools – Soulful Stories, Silly Circus [UK]



- **Production Cost** : 65.000,00€
- **Subsidies in negotiation**
  - Arts Council of England, 30.000€ for Creation



### **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

Coproduction  
Pre-licensing  
Venue for the Premiere  
Partners & Residencies

### **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

Coproduction  
Pré-achats  
Accueil des Premières  
Partenaires & Résidences





# Reclaim Théâtre d'Un Jour (T1J) [BE]

- **Masset Patrick**
  - [theatredunjour@gmail.com](mailto:theatredunjour@gmail.com) / [auriane.tlj@gmail.com](mailto:auriane.tlj@gmail.com)
  - +32 474 34 60 66
  - [www.tlj.be](http://www.tlj.be)
- **Mentor:** Christophe Gallent - Halles de Schaerbeek [BE]
- **Opening night & other booked dates**
  - 03.2023 - Halles de Schaerbeek ([version salle](#) / theater – 07 > 11.03)
  - 05.2023 - Théâtre des Martyrs ([version chapiteau](#) / tent)
  - 06.2023 - Atelier Théâtre Jean Vilar, LLN ([chapiteau](#) / tent - 1 mois)
  - Festival d'Avignon
  - Le Maillon – Théâtre de Strasbourg, scène européenne, Festival CIRCa, Fringe Festival de Edimburg...
- **Residencies already done**
  - 19.01 > 10.03.2022, Buenos-Aires (Argentine)
- **Up-coming Residencies**
  - 20.02 > 06.03.2023 aux Halles de Schaerbeek
- **Search for Residencies**
  - 1 [mois](#) / month : 07/08/09.2022
  - 1 [mois](#) / month : 10/11.2022

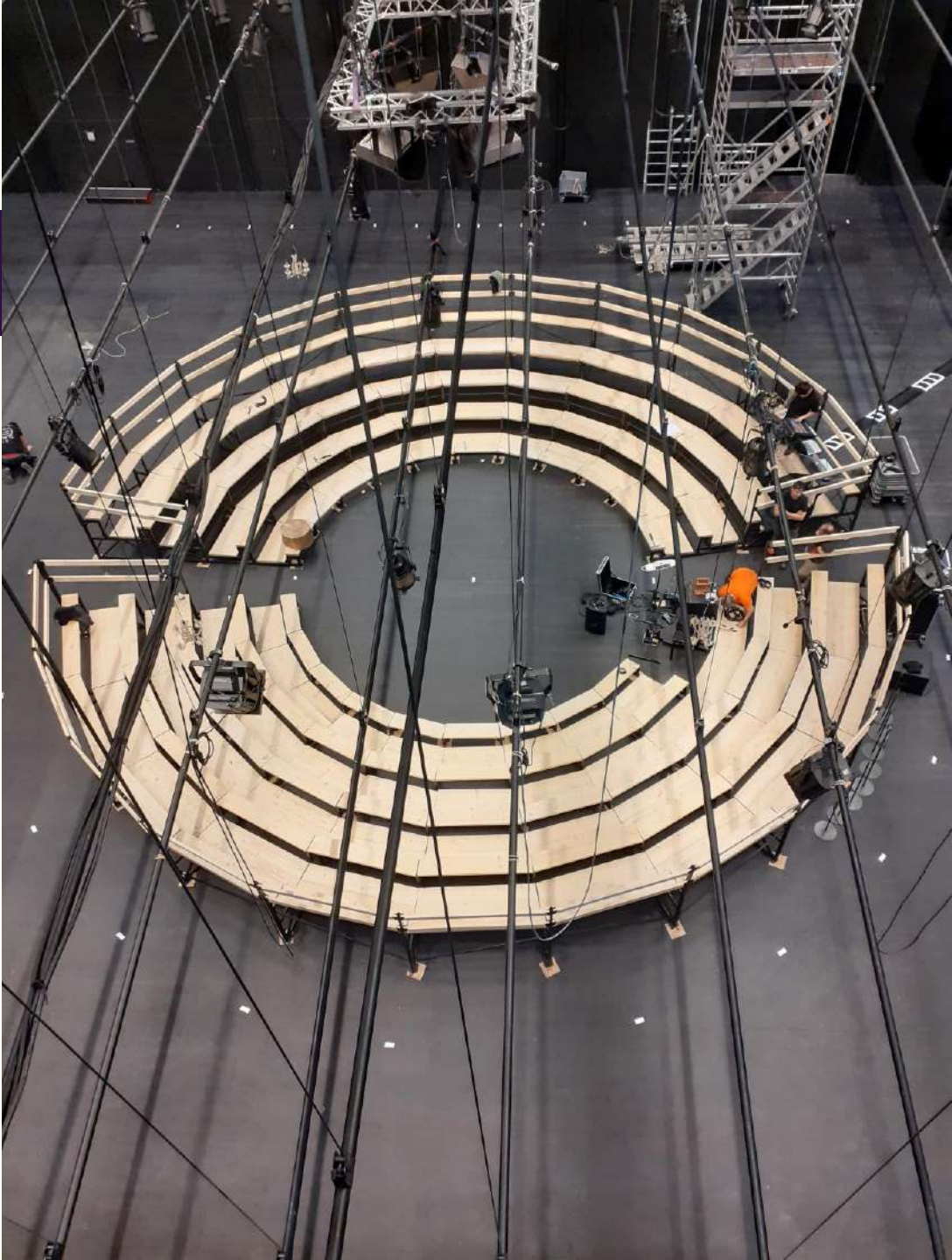
# Reclaim Théâtre d'Un Jour (TIJ) [BE]

- **Coproductions**

- Halles de Schaerbeek - 50.000€
  - Atelier Théâtre Jean Vilar - 10.000€
  - Théâtre des Martyrs - 10.000€
  - Le Maillon, Théâtre de  
Strasbourg, scène européenne -  
10.000€
- 
- Théâtre d'Un Jour - 25.000€
  - WBI - 5.000€







# Reclaim Théâtre d'Un Jour (TIJ) [BE]

- **Production Cost** : Estimation - 190.000 €
- **Fundings in negotiation**
  - FWB – Art du Cirque : aide au projet - 40.000€
  - CIRCca [FR] - 10.000€ + Residency
  - Palais des Beaux-Arts à Charleroi : 10.000€
  - Groupe des 20 (région parisienne) : 10.000€
  - Festival Letni / Letna
  - Dommelhof/Theater op de Markt à Neerpelt – 10.000€
  - UP – Circus & Performing Arts : Residencies

## **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

Coproduction  
Pre-licensing  
Partners & Residencies

## **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

Coproduction  
Pré-achats  
Partenaires & Résidences

# Collapsing Land

## Simon Carrot / La Tournoyante [FR]

- **Simon CARROT**
  - latournoyante@hotmail.fr
  - +33 6 61 19 74 01
  - latournoyante.com
- **Mentor:** Palmira Picon – Directrice de Quelques p'Arts... – CNAC [FR]
- **Opening night & other booked dates**
  - 06.2023 – **en cours** / in progress Lieux Publics – CNAR or La Quintaine à Chasseneuil-du-Poitou
- **Residencies already done**
- 12 > 22.03.2021 – CNAREP Lieux publics
- **Up-coming Residencies (in progress)**
  - 20.06 > 3.07.2022 – CNAREP Quelques p'Arts...
  - 29.08 > 6.09.2022 – La Quintaine, Chasseneuil-du-Poitou
  - 3 > 16.10.2022 – Université de Grenoble
  - 17 > 27.01.2023 – PNAC La Cascade, Bourg-Saint-Andéol
- **Search for Residencies**
  - 24.10 > 6.11.2022 (2 weeks)
  - 5 > 21.12.2022 (2 weeks)
  - Printemps / Spring 2023 (2 weeks)
  - 05/06.2023 (2 weeks)





# Collapsing Land

Simon Carrot / La Tournoyante [FR]

- **Partners**

- Lieux Publics – CNAREP [FR]
- Quelques p'Arts – CNAREP [FR]
- Théâtre Le Grand Angle – Scène Régionale à Voiron [FR]
- La Quintaine à Chasseneuil-du-Poitou [FR]
- Université de Grenoble [FR]
- La Cascade – PNAC [FR]



# Collapsing Land

## Simon Carrot / La Tournoyante [FR]

- **Production Cost** : 113.700,00€
- **Established Subsidies**
  - Dispositif Remue-Méninges - Lieux Publics
- **Subsidies in negotiation**
  - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
  - Aide à la Résidence de Recherche 2022, Département d'Ardèche
  - Aide au projet 2022



### **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

Coproduction  
Pre-licensing  
Partners & Residencies

### **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

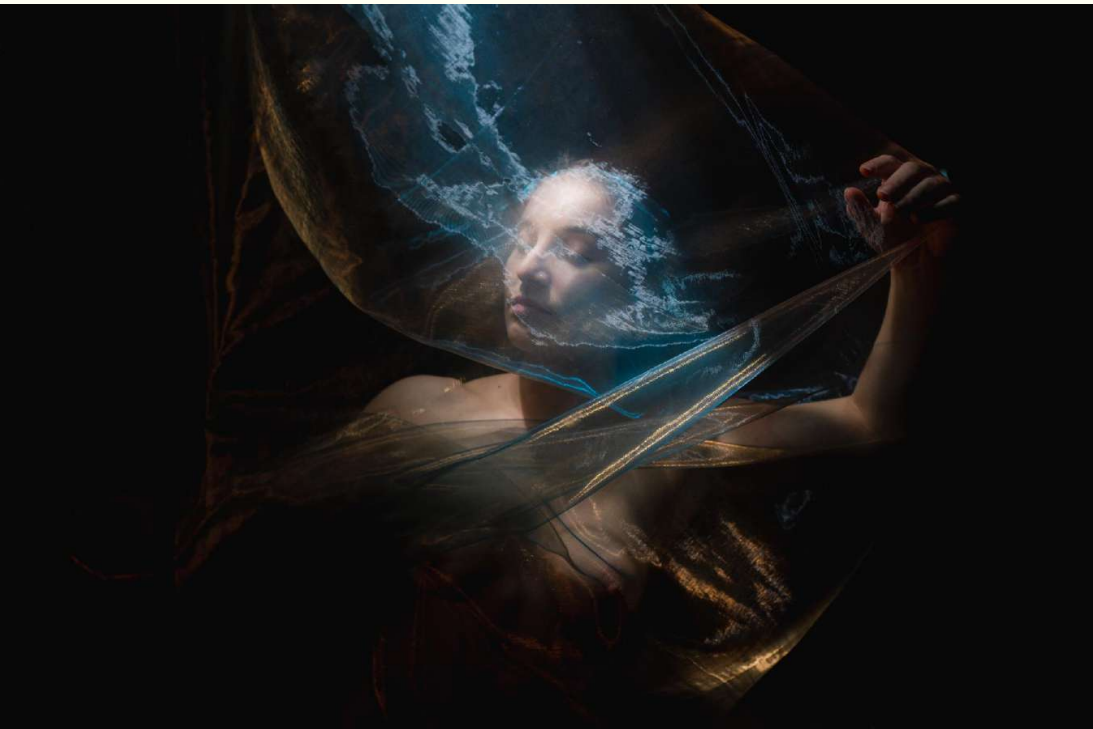
Coproduction  
Pré-achats  
Partenaires & Résidences



# Spaces (working title)

## Cecilia Rosso [NL]

- **Cecilia Rosso**
  - [ceciliarosso1@libero.it](mailto:ceciliarosso1@libero.it)
  - +39 345 056 7058
  - [www.ceciliarosso.com](http://www.ceciliarosso.com)
- **Mentor** : Wendi Moonen – Artistic director of Circolo [NL]
- **Opening night & other booked dates**
  - Not defined yet
- **Search for Residencies**
  - Years 2023 – 2024



# Spaces (working title)

Cecilia Rosso [NL]



- **Partners**

- Circolo Festival
- Boost Producties – Lennie Visser



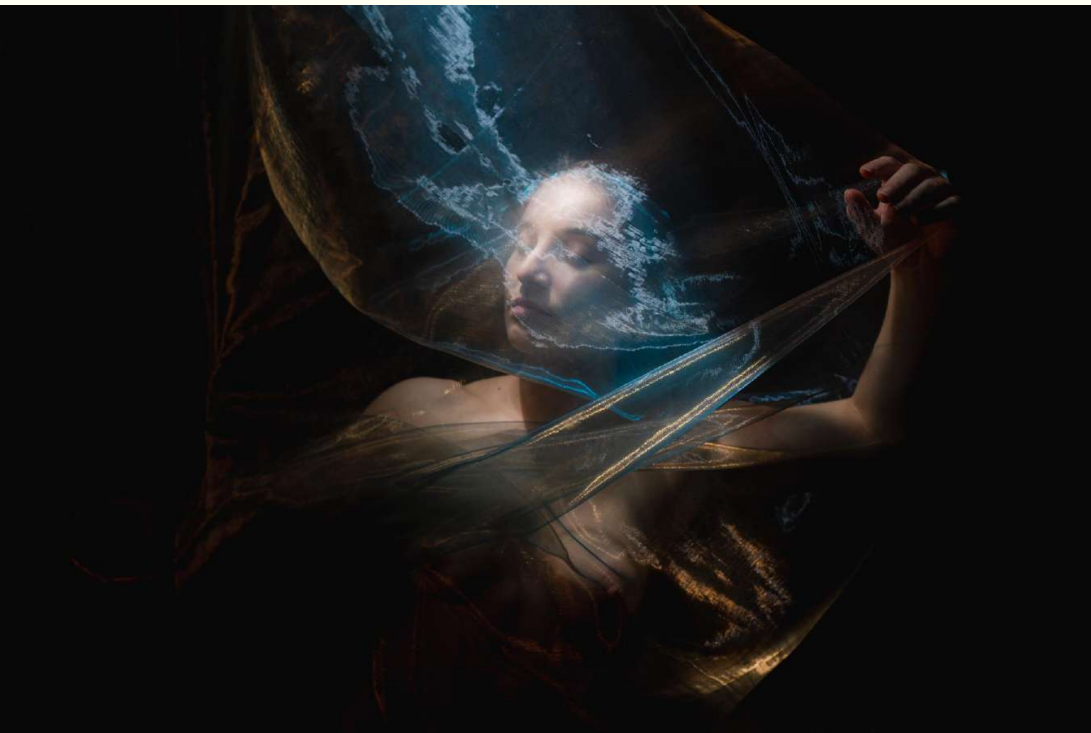


# Spaces (working title)

Cecilia Rosso [NL]



- **Production Cost** : 40.000€
- **Subsidies in negotiation**
  - Research in possible fundings together with Boost Producties Amsterdam, North of Holland



## **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

Coproduction  
Partners & Residencies  
Fundings & subsidies

## **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

Coproduction  
Partenaires & Résidences  
Financements & subventions

# There are no small details

## Collectif Malunés [BE]

- **Gabriel Larès**
  - gabriel@collectifmalunes.be
  - +33 6 20 13 15 39
  - collectifmalunes.be/tansd/
- **Mentor** : Remy Bovis – Directeur de 2R2C [FR]
- **Opening night & other booked dates**
  - 6/7/8.10.2023 – VITRINE PERPLX, Courtrai
- **Up-coming Residencies**
  - 01.2023 CIRKLABO (Louvain)
  - 10.2023 PERPLX (Courtrai)
- **Search for Residencies**
  - 12.2022 – [FR] / [BE]
  - 02.2023 – [FR] / [BE]
  - 09.2023 – [BE]



# There are no small details

## Collectif Malunés [BE]

- **Partners**

- PERPLX vzw
- Miramiro
- CIRKLABO
- Latitude 50
- CIAM
- Le Monfort Theatre
- La coopérative de Rue et de Cirque – 2R2C
- UP – Circus & Performing Arts



# There are no small details

## Collectif Malunés [BE]

- **Production Cost** : 84.180,88€
- **Established Subsidies** :
  - DRAC Nouvelle-Aquitaine
  - La région Nouvelle-Aquitaine
  - Dispositif NA - culture - connectée



### **NEEDS OF THE COMPANY / THE ARTIST**

Coproduction  
Pre-licensing  
Partners & Residencies

### **BESOINS DE LA COMPAGNIE / DE L'ARTISTE**

Coproduction  
Pré-achats  
Partenaires & Résidences